

GRAN PREMI  
MUSICAL  
LAUREDIÀ

SANT JULIÀ DE LÒRIA

# RULES



**Comú  
de Sant Julià de Lòria**

PRINCIPAT D'ANDORRA



**Govern d'Andorra**

# General Rules

- Competition is open to musicians from all countries who have not reached the age of 35 on the date of registration; for ensembles is considered the average age of the members.
- Soloists and chamber groups from Duo to Octet (maximum of 8 instruments) can take part in the competition.
- Improvisation, electronic and amplified instruments, two pianos and prepared piano are not allowed.
- It is possible to perform works for solo as well as accompanied instrument. Transcriptions and arrangements are allowed, too. It is allowed to perform a single piece or several pieces, including single movements or excerpts from major works.
- Pieces presented in the Preliminary round can be repeated in the Semi-final and Final, while the repertoire of the Semi-final and the Final must be different.
- The competition does not provide for the accompanying pianist and for the page turner, for both of which the candidates must provide for themselves.
- Competition does not provide the accompanying pianist. Soloist are asked to bring their own accompanist independently and at their own expense.
- Competitors must present the requested personal information and to be up to date with the payment of the registration fees. The lack of those may at any time invalidate participation in the competition, and, subsequently, the prize.
- Competitors renounce without objection their rights to recordings made during the competition and the assigned concerts.
- In case of unexpected events, the management reserves the right to postpone or cancel the competition. In case of competition cancellation, the registration fees will be refunded.

# Application and Preliminary Round

Registrations are open starting from 27th Jul 2021 and **must be received no later than 31st Aug 2021**.

Candidates must complete the application-form, available on this website page, by clicking the bottom APPLY icon. Here the candidates will be prompted:

- The personal data of each performer (ensembles must insert one single telephone number and e-mail address);
- A copy of a valid identity document for each performer;
- a brief artistic profile of the soloist or the ensemble as a group;
- the link of the performance uploaded on YouTube as unlisted. The video must contain a freely chosen musical program lasting between 10 and 15 minutes (a tolerance of a few minutes is normally accepted). It can contain one or more works, including single movements or pieces extracted from large works (also recorded in different occasions);
- the receipt of the registration fee of €50.00 for each musician (ensembles are asked to send all of the fees in a single operation) to be paid to:

**IBAN: AD12 0007 0049 0001 0373 4059**

**SWIFT BINAADAD**

**ACCOUNT HOLDER: HARMONIA**

**BANK: MORA BANC GRUP, SA**

**OBJECT OF PAYMENT: Surname and Name of the Candidate**

- Bank commissions are paid by the competitors. Incomplete amounts are not accepted.
- Registrations are open starting from 27th July 2021 and must be sent no later than 31st August 2021.
- In case of the candidate withdrawal, the registration fee is non-refundable.
- Candidates will receive an e-mail with the results of the Preliminary round by 10th September 2021. Only the names of the candidates admitted to the second phase will be published in the website.

# Second Phase

- Semi-final and Final rounds will be held from 12th to 17th October 2021 at “Auditorium del Centre Cultural i de Congressos Lauredià”, Sant Julià de Lòria, Principat d’Andorra.
- Candidates will be informed by e-mail of the right day and time of their convocation. On this occasion they will also receive all the information about travel and accommodation in Sant Julià de Lòria.
- The piano chosen for the competition is Steinway & Sons D-274. Practicing rooms with keyboards and digital pianos will be available.
- Please note that the competition does not provide for the accompanying pianist and that it does not provide for the page turner, for which the candidates must provide for themselves. We also remind you that the performance by heart is not required.

# **Semifinal Round**

## **From 13 to 15 October**

- Free choice program with a maximum duration of 25 minutes. It can contain one or more works, including single movements or pieces extracted from large works.
- Solo candidates are required to perform at least one piece for solo instrument (without accompaniment).
- Results will be announced at the end of the Semi-final round. Maximum of 6 candidates or groups will be admitted to the Final round.

# **Final Round**

## **From 16 October at 5 pm**

- Finalists must perform a free choice program with a maximum duration of 20 minutes, different from the one presented in the Semifinal round.
- The Final round will take place in form of a concert, therefore concert attire is required.
- Results will be announced at the end of the Final round.

# Awards

- All the finalists will be communicated to the major international concert Companies, to promote their concert activity and career.
- Artistic Director reserves the right to assign ex aequo prize and to divide or modify the economic value of the prizes.

## ***THIRD PRIZE***

Candidates who obtain the third highest number of Jury preferences, win the Third Prize with an economic value of €1000.00.

## ***SECOND PRIZE***

Candidates who obtain the second highest number of Jury preferences, win the Second Prize with an economic value of €2000.00.

## ***FIRST PRIZE***

Candidates who obtain the highest number of preferences, however without the unanimity of the Jury, win the First Prize which consists of 3 concerts for an economic value of €3000.00.

## ***PRIMER GRAND PRIX***

Primer Grand Prix can be awarded with the unanimous decision of the Jury. The prize consists of 5 concerts for an economic value of €5000.00.

- The prizes will be organized in:

Andorran National Classical Orchestra  
[www.onca.ad](http://www.onca.ad)

Barcelona (in definition)  
<https://www.conservatoriliceu.es/en/>

Steinway Society of Verona in collaboration with the Trame Sonore Festival  
in Mantua  
<https://www.oficinaocm.com>

Roero International Chamber Music Festival  
<https://roeroculturalevents.it>

Valencia (in definition)

- By accepting the prize, winners guarantee to take on the concerts: failure to hold the concerts will result in the loss of the remaining part of the prize money and the prize concerts can be assigned to other winners.
- Winners are asked to choose the repertoire they will perform at the award concerts together with the Artistic Director.
- All prize concerts will be organised as quickly as possible, at the latest by December 2022.
- Cash prizes include travel, board and lodging expenses to reach the concert venues.

## Jury

- The Jury is made up of concert musicians, teachers and musicologists.
- The decisions of the Jury are final. The Jury reserves the right to not award the Prizes if it deems the candidates not deserving.
- In case the jury member is related to, or in any form of teaching relationship with a candidate, they must abstain from voting.
- It is forbidden to communicate with the members of the Jury until the end of the competition.

# Miscellaneous

- It is easy to reach the Principat d'Andorra from both Barcelona (Spain) and Toulouse (France). The duration of the trip is about 2 and a half hours.  
<https://www.andorrabybus.com/en>  
<https://www.andorradirectbus.es/en>
- We remind you to bring the Passport to cross the border (for citizens of the European Union the Identity Card is also valid).
- The Principat d'Andorra is a very safe place. The most widely spoken language is Catalan, but a large part of the population speaks French, Spanish and English. The currency used is the Euro.
- Andorra is a low contagion country of Covid virus thanks to the strict security measures put in place and the collaboration of citizens and guests. Among these the obligatory use of the mask in public places. Despite this, to cross the border it is sufficient to have the same health certifications that allow you to travel by plane.



# Normes generals

- El concurs està obert a músics de tots els països que no hagin complert els 35 anys a la data de registre; per als conjunts es considera l'edat mitjana dels membres.
- Solistes i grups de cambra de Duo a Octet (màxim de 8 instruments) poden participar al concurs.
- No es permeten improvisacions, instruments electrònics i amplificats, dos pianos i el piano preparat.
- És possible interpretar obres per a instrument solista i acompanyat. També es permeten les transcripcions i els arranjaments. Es permet realitzar una sola peça o diverses peces, inclosos moviments individuals o fragments d'obres importants.
- Les peces presentades a la ronda Preliminar es poden repetir a la Semifinal i a la Final, mentre que el repertori de la Semifinal i de la Final ha de ser diferent.
- Els competidors han de presentar la informació personal sol·licitada i estar al corrent del pagament de les taxes d'inscripció. La manca d'aquests pot invalidar la participació en el concurs i, posteriorment, el premi.
- El concurs no preveu el pianista acompanyant ni el canviador de pàgines: per a tots dos, els candidats ho han de preveure.
- Els concursants renuncien sense oposició als seus drets sobre els enregistraments realitzats durant el concurs i els concerts assignats.
- En cas d'esdeveniments inesperats, la direcció es reserva el dret de posposar o cancel·lar el concurs. En cas de cancel·lació, es retornaran les taxes d'inscripció.
- El concurs consta de tres fases: una ronda Preliminar, via vídeo i anònima; una ronda de Semifinals i una ronda Final que serà presencial.

# Sol·licitud i Ronda Preliminar

- Les inscripcions estan obertes a partir del 27 de juliol de 2021 i s'han d'enviar com a màxim el 31 d'agost de 2021.
- Els candidats han d'emplenar el formulari de sol·licitud, disponible en aquesta pàgina web, fent clic a la icona APPLY. Aquí es demanarà als candidats:
  - a) les dades personals de cada intèrpret (els conjunts han de posar un número de telèfon i una adreça de correu electrònic);
  - b) una còpia d'un document d'identitat vàlid per a cada intèrpret;
  - c) un breu perfil artístic del solista o del conjunt com a grup;
  - d) l'enllaç de l'actuació penjat a YouTube con no inclòs (unlisted). El vídeo ha de incloure un programa musical escollit lliurement amb una durada entre 10 i 15 minuts (normalment s'accepta una tolerància d'uns minuts). Pot incloure una o més obres, inclosos moviments individuals o peces extretes d'obres grans (també enregistrades en diferents ocasions);
  - e) el rebut de la quota d'inscripció de 50,00 € per a cada músic (es demana als conjunts que enviïn totes les taxes en una sola operació) a pagar a:

IBAN: AD12 0007 0049 0001 0373 4059

SWIFT: BINAADAD

titular del compte: HARMONIA

a: MORA BANC GRUP, SA

object of payment: cognoms i nom del candidat

- Les comissions bancàries les paguen els candidats no s'accepten quantitats incomplertes.
- En cas de retirada del candidat, la quota d'inscripció no serà reemborsable.
- Els candidats rebran un correu electrònic amb els resultats de la fase prèvia abans del 10 de setembre de 2021. Només es publicaran al lloc web els noms dels candidats admesos a la segona fase.

# Segona fase

- Les proves de Semifinals i Finals tenen lloc del 13 al 16 d'octubre de 2021 a Auditori del Centre Cultural i de Congressos Lauredià, Sant Julià de Lòria, Principat d'Andorra.
- Els candidats seran informats per correu electrònic del dia i l'hora assignats per a la seva convocatòria. En aquesta ocasió també rebran tota la informació sobre viatges i allotjament a Sant Julià de Lòria.
- El piano triat per a la competició és Steinway & Sons D-274. Hi haurà sales d'exercici amb pianos i teclats digitals.
- Tingueu en compte que el concurs no preveu el pianista acompanyant i que no preveu el canvi de pàgina, per al qual els candidats ho hauran de preveure. També us recordem que l'execució de memòria no és obligatori.

# Ronda de Semifinals - del 13 al 15 d'octubre

- Programa de lliure elecció amb una durada màxima de 25 minuts. Pot incloure una o més obres, inclosos moviments individuals o peces extretes d'obres grans. Els candidats solistes han d'interpretar com a mínim una peça per a instrument solista (sense acompanyament).

Els resultats es donaran a conèixer al final de la ronda de Semifinals. S'admetrà un màxim de 6 candidats o grups a la ronda Final.

# Ronda Final - 16 Octubre a les 17:00

- Els finalistes han de realitzar un programa de lliure elecció amb una durada màxima de 20 minuts, diferent del presentat a la ronda de Semifinals.
- La ronda Final tindrà lloc en forma de concert, per tant cal vestir-se per a concerts.

Els resultats es donaran a conèixer al final de la ronda Final.

# Premis

- Els finalistes seran comunicats a les companyies internacionals de concerts per a la seva promoció artística.
- El director artístic es reserva el dret d'assignar el premi ex aequo i dividir o modificar el valor econòmic dels premis.

Els resultats es donaran a conèixer al final de la ronda de Semifinals. S'admetrà un màxim de 6 candidats o grups a la ronda Final.

## Tercer Premi

Els candidats que obtinguin el tercer major nombre de preferències del jurat guanyen el Tercer Premi amb un valor econòmic de 1.000 €.

## Segon Premi

Els candidats que obtinguin el segon major nombre de preferències del Jurat guanyen el Segon Premi amb un valor econòmic de 2000 €.

## Primer Premi

Els candidats que obtinguin el major nombre de preferències, però sense la unanimitat del Jurat, guanyen el primer premi que consta de 3 concerts per un valor econòmic de 3000,00 €.

## Primer Gran Premi

El Gran Premi Primer es pot atorgar amb la decisió unànime del Jurat. El premi consta de 5 concerts per un valor econòmic de 5.000,00 €.

- Els premis s'organitzaran a:
  - Temporada de Musica i Dansa (Andorra La Vella)**  
<http://www.temporadamorabanc.com/en/index2.html>
  - Real Acadèmia Catalana de les Belles Arts de Sant Jordi (Barcelona)**  
<http://patrimoni.gencat.cat/en/collection/reial-academia-catalana-de-belles-arts-de-sant-jordi>
  - Steinway Society of Verona in collaboration with the Trame Sonore Festival in Mantua**  
<https://www.oficinaocm.com>
  - Roero International Chamber Music Festival**  
<https://roeroculturalevents.it>

Els premis en metàl·lic del Primer Premi o del Gran Premi Primer es distribuïran de la següent manera: la meitat del premi (50%) a la cerimònia de lliurament del premi, la resta després dels concerts de premis.

- En acceptar el premi, els guardonats garanteixen la participació en els concerts: la no celebració dels concerts comportarà la pèrdua de la part restant dels diners del premi i els concerts del premi es podran assignar a altres guanyadors.
- Es demana als guanyadors que triïn juntament amb el director artístic el repertori que interpretaran als concerts del premi.
- Tots els concerts de premis s'organitzaran el més aviat possible, com a molt tard el desembre de 2022.
- Els premis en metàl·lic inclouen les despeses de viatge, pensió i allotjament per arribar a als llocs de concerts.

## Jurat

- El Jurat està format per intèrprets, professors, compositors, musicòlegs, gestors artístics.
- Les decisions del Jurat són inapel·lables. El Jurat es reserva el dret de no atorgar els premis si considera que els candidats no són mereixedors.
- En cas que el membre del Jurat estigui relacionat amb qualsevol candidat o tingui alguna relació docent amb aquest, haurà d'abstenir-se de votar.
- No està permès comunicar-se amb els membres del Jurat fins al final del concurs.

# Miscellaneous

- És fàcil arribar al Principat d'Andorra des de Barcelona (Espanya) i Tolosa de Llenguadoc (França) amb els autobusos de les empreses AndBus i DirectBus. La durada del viatge és d'unes 2 hores i mitja.  
<https://www.andorrabybus.com/en>  
<https://www.andorradirectbus.es/en>
- Us recordem que porteu el passaport per creuar la frontera (per als ciutadans de la Unió Europea, el DNI també és vàlid).
- El Principat d'Andorra és un lloc molt segur. La llengua més parlada és el català, però una gran part de la població parla francès, castellà i anglès. La moneda utilitzada és l'euro.
- Andorra és un país de baix contagi Virus Covid gràcies a les estrictes mesures de seguretat adoptades i a la col·laboració de ciutadans i convidats. Entre aquests, l'ús obligatori de la mascareta en llocs públics. Malgrat això, per creuar la frontera és suficient tenir les mateixes certificacions sanitàries que permetin viatjar en avió.



# Comú de Sant Julià de Lòria

PRINCIPAT D'ANDORRA



## Govern d'Andorra



**humanium**  
International University



**VALLBANC**



Centre cultural  
i de congressos lauredià



**Quelcom**  
[www.quelcom.ad](http://www.quelcom.ad)

**Lauredia** *nament*

LA NOVA  
*Escapada*



Atiram Hotels



**DELMAS**  
musique